

### (一) 职业面向


## (二) 职业发展路径

(一) 素质

(二) 知识

### (三) 能力

#### (一) 职业能力分析

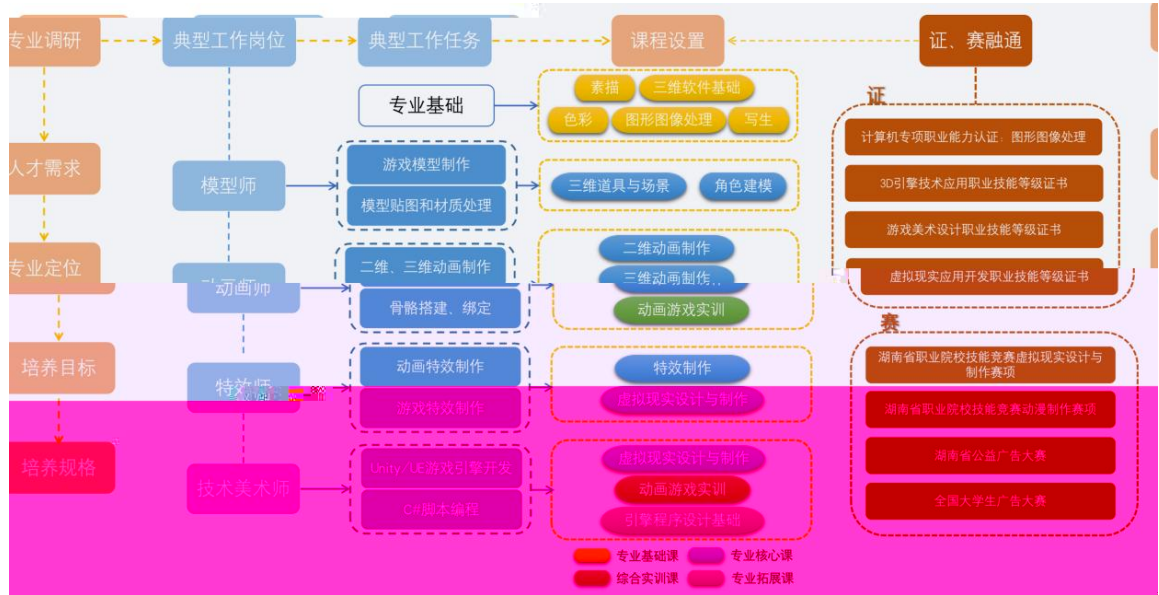

## (二) 课证赛融通

### 1、课证融通




## 2、课赛融通


## (三) 课程设置







(4) 课程描述及要求

--	--	--	--	--



















--	--	--	--	--	--
















**(二) 集中实践教学计划安排**


(四) 学时分配统计


## (一) 师资队伍

## (二) 教学设施




! 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 +

! " # \$ % & ' ( ) \* + , - . / : ; < = > ? @ [ \ ] ^ \_ ` { | } ~ ¡ ¢ £ ¤ ¥ ¦ § ¨ © ª « ¬ ® ¯ ° ±


### (三) 教学资源

#### (四) 教学方法

## (五) 学习评价



(六) 质量管理









附件 2:

## 湖南信息职业技术学院文化传播与艺术设计学院 2023 级

### 动漫制作技术专业人才培养方案论证书

论证专家 (专业建设指导委员会成员)				
序号	姓名	职称/职务	工作单位	签名
		教授/二级学院 院长	湖南信息职业技术学院	
2	虞磊	副教授/二级学院 副院长	湖南信息职业技术学院	
3	崔军	高级动画导演	湖南华视坐标传媒动画 有限公司	
4	莫均	教授/二级学院 院长	湖南科技职业技术学院	
5	刘波	项目经理	千思装饰	
6	余晓琛	副教授	湖南信息职业技术学院	
7	刘明	副教授	湖南信息职业技术学院	

论证意见

该专业进行了充分的调研,结合国家教学标准、高等职业教育专科专业简介及湘教发(2023)5号文《关于进一步优化我省高校电子信息类人才培养方案的指导意见》认为人才培养方案中专业定位准确,岗课赛证进行了深度融合,紧跟当前行业需求,充分结合长沙本地经济发展对人才的需要,与企业对接紧密,人才培养的类型和主要服务面向定位准确。专业培养目标和规格明确,学生应获得的知识、技能和素质比较全面,证书采用职业技能登记证书与职业资格证书相结合,有代表性,课程体系设计充分体现课程培养目标,课程设置与时间教学环节比例合理,专业特色较明显。

专家论证组组长签字:

2023年7月20日

注:各二级学院组织专业建设指导委员会评审,由论证专家签署意见并手写签名;此表扫描后与人才培养方案一并装订。
